

# Habemus Papam -

WIR HATTEN PAPST ☺



Ein selbstgeschriebenes Musical  
über die Zeit des Konstanzer Konzils

Foto: Patrick Weber

**Fotografie**  
■■■ Patrick Weber  
Saarbrücken Stuttgart Konstanz

Illustration: Werner Merk

**COMIXxL**

[www.Kunsterbunt.de](http://www.Kunsterbunt.de)

## Es war einmal...

eine 13 köpfige Affenbande...

Im September 2013 startete in der **MUSIK-INSEL** Wollmatingen die zweite Runde der Musiktheatergruppe „die Affenbande“.

Eine Stunde pro Woche trafen sich die 12 „Affen“ im Alter von 6 – 10 Jahren und die Lehrkraft Nadja Adam mit nur einem einzigen Ziel:

**Ein eigenes Mittelalter-Musical zu schreiben.**

Voller Tatendrang tauchten sie gemeinsam ein in die Welt der Phantasie - und in die Welt der spannenden Konstanzer Geschichte...

Mit der Unterstützung der Konzilstadt Konstanz lernten die Kinder in diesem Jahr viel Interessantes über die Zeit des Konzils, sowie über das Leben im Mittelalter im Allgemeinen kennen, und dieses erworbene Wissen ließen sie in das Musical:

**„Habemus Papam – WIR HATTEN PAPST“**  
entsprechend mit einfließen...

## Ein großes Projekt...

Von Anfang an war klar:

Nicht nur die Affenbande sollte auf der Bühne stehen, sondern auch wieder viele weitere große und kleine Akteure, wie z.B. der 13 köpfige **Musicalchor**, die 33 „**Flötenlillis**“ aus dem Blockflötenunterricht von Frau Adam, und viele **zusätzliche Akteure**, die mit Ihrem Mitwirken das tolle Projekt vielfältig bereichern.

Dass das jedoch eine Herausforderung ist, kann sich sicher jeder gut vorstellen. Begleitend zum normalen Musikunterricht mussten nun punktuell immer wieder mal 5 Minuten eingeplant werden, die den Kindern kurz- aber verständlich - die Fakten des Projektes, den Ablauf und den Inhalt so gezielt und spannend vermittelten, dass sie selbst Lust dazu bekamen, Teil des Ganzen zu werden.

Und in den verschiedenen Untergruppen musste nun in der wenigen Zeit so effektiv wie möglich geprobt werden, damit das Zusammentreffen mit allen weiteren Beteiligten auf der Bühne - dann letztendlich auch funktioniert...

Und so freuen wir uns heute besonders, dass insgesamt wieder **124 Akteure** bei den Aufführungen mit dabei sind....

## Die Geschichte...

### **Konstanz 1414:**

Die Dorfbewohner sind ganz aus dem Häuschen:

Prinzessin Elisabeth von Burgsnurva der Ersten lädt zur großen Geburtstagsfeier auf ihrem Schloss ein... Während überall die entsprechenden Vorbereitungen dafür getroffen werden, kommen plötzlich weitere aufwühlende Nachrichten in die Stadt... Und diese schweißen die einst sehr unterschiedlichen Persönlichkeiten letztendlich zu einem starken und friedlichen Volk zusammen....

**Das Hörspiel :** Wie auch letztes Jahr entstand begleitend zum Drehbuch durch Nadja Adam wieder ein professionelles Hörspiel, bei dem alle Beteiligten selbst ihren Text einsprechen durften. Diese CD mitsamt allen Liedern diente als Haupt-Übungsgrundlage für die vielen Akteure Zuhause....

**Die Musik:** Bei so viel ansteckender Leidenschaft und Kreativität der Kinder, fiel es auch der Musikerin **Nadja Adam** nicht schwer, die passende Musik zur Geschichte zu schreiben, und so entstanden 7 schöne, neue Songs, bei denen die Kinder teilweise sogar die Texte mitgestaltet haben...

**Die Musikanten:** Jeder soll die Chance und den Raum haben, sich einmal selbst auszuprobieren, und sich mit seinem Können und seinen Ideen auf der Bühne mit einzubringen. So wurden für die musikalische Unterstützung auch gezielt Geschwister und Elternteile mit einbezogen, welche von weiteren, erfahrenen Musikanten unterstützt und umrahmt werden...

### **Mitglieder der Rock/Pop/Coverband Line 7:**

Guitar/Laute/Chitarraone: **Matthias Gloe** (Inhaber der **Lake-Music School**)

Bass: **Andre Bertel**, Drum: **Stephan Hoese**

### **Weitere Musikanten:**

Guitar: **Thorsten Langerjahn**, Piano: **Rainer Lehmann** (Lehrkräfte in der **Musik-Insel**),  
Klarinette: **Vanessa Urban**, Querflöte: **Lena Heiss**, Geige: **Hanna Henke**,  
Bassflöte: **Heidel Schweikhart**, Altflöte: **Eva Halbig**, Tenorflöte: **Sybille Rinn**,  
Sopraninoflöte: **Selina Hartwich**



# Die Lieder:

## 1. Im Mittelalter

Vor vielen hundert Jahren, in keinem fernen Land,  
da lebten einst Personen, die sind Dir wohl bekannt.  
Mit Pferden und mit Rüstungen, waren sie unterwegs  
Auf Burgen und auf Schlössern, da haben sie gelebt!

Da waren Ritter an der Macht, und Könige haben regiert  
Sie kämpften stolz für's Vaterland, das hätt' Dir imponiert.  
Feierten alle Feste groß, mit Kleidung stets famos,  
Komm mit, nun reisen wir zurück, in eine andre Welt - Hey!

Die Tage waren lang und die Arbeit war oft schwer,  
Den Reichen ging es gut, ihre Teller niemals leer,  
Die Armen auf dem Dorf litten Hunger und auch Not,  
in Dunkelheit und Kälte, da war'n sie nah dem Tod.

Da war'n Kriege an der Macht, und Ängste haben regiert.  
Für eine eigne Meinung wurd' das Leben oft riskiert.  
Damals war es noch so schwer, wie Heut schon lang nicht mehr  
Komm mit, nun reisen wir zurück, in eine andre Welt - Hey!

Ja im Mittelalter, Mittelalter, hoffte man auf einen Begleiter  
Der einem Schutz und Hilfe gab, an jedem neuen Tag.  
Ja im Mittelalter, Mittelalter, wünschte man sich einen Begleiter,  
einen guten Freund- der mit einem träumt – der mit einem geht-  
jeden noch so schweren Weg...

Da warn Helden an der Macht- und Mut der hat regiert  
Vieles ist entstanden wovon man heut noch profitiert.  
Deshalb macht Euch nun bereit- für eine große Zeit!  
Komm mit, nun reisen wir zurück, in eine andre Welt - Hey!

## 2. Lied der Botin

Es gibt News, es gibt News, es gibt News, es gibt News.  
Es gibt Neeeeeeews- hey es gibt News!  
Es gibt Neues zu berichten. Und Neues zu erzählen.  
spannende Geschichten, kommt alle her zur Stell.

## 3. Lied „Raubritter“

Raubritter, Raubritter - frech und unberechenbar  
Raubritter, Raubritter - Streiche spielen das ist klar.  
Raubritter, Raubritter - böse und bedingungslos  
Raubritter, Raubritter - im Kämpfen sind wir richtig groß!  
Raubritter, Raubritter - fiese und ganz ungetüm,  
Raubritter, Raubritter - brav sein ist nicht unser Ding.  
Raubritter, Raubritter - was wir wollen das nehmen wir  
Raubritter, Raubritter - Denn wir sind die Größten Hier!  
Regeln und Manieren - die sind uns wirklich fremd  
Regeln und Manieren - wir sind ganz ungehemmt!  
Regeln und Manieren - die sind uns piepegal.  
Regeln und Manieren - das ist nicht unsre Moral...!

## 4. Lied der Dienerin

Tadel, streng Manier und Höflichkeit, bringen dich im Leben weit.  
Du wirst sehen, und verstehen, wenn Du nur bist bereit.  
Tadel, streng Manier und Höflichkeit, bringen Dich im Leben weit.  
und nun seh- und versteh- sei von Herzen bereit:  
Lächeln ist die Kunst- Und die Sauberkeit Vernunft  
Spreche nur wenn man Dich fragt, Sag schön Bitte, Danke, Ja  
Halt Dich Aufrecht und zwar stets, sei voll Sorge unentwegt  
schaff mit Liebe zum Detail kümmer Dich um Allerlei  
Sei schön freundlich und adrett Hab Benehmen und Respekt  
Sei geduldig stets bereit Voll Ideen aller Zeit...

## 5. Konstanz steh auf!

Konstanz komm steh auf, kommt alle Leut, egal ob groß ob klein.  
Die Menschen nah und fern, aus aller Welt wollen hier Zuhause sein.  
Packt an! Packt an- Bleibt dran! Bleibt dran! Gebt alles und noch mehr dafür  
Die Welt kommt hier zu Gast und wohnt von nun an mit uns Tür an Tür.  
Konstanz komm steh auf, kommt alle Leut, egal ob groß ob klein.  
Die Menschen nah und fern, aus aller Welt wollen hier Zuhause sein.  
Kaplanen, Grafen, Könige, Doktoren, Dichter, Troubadouren  
Die Stadt wird reich und bunt und lernt so viel aus allen Welt – Kulturen  
So habt Vertrauen, reicht eure Hand.  
Schenkt euer Herz- für Einigkeit und Grundverstand.

## 6. Der Kampf beginnt

Was schleicht sich hier in mein Gemüt, was scheint hier vorzugehen.  
Es überkommt mich ein Gefühl, das wird nicht gut ausgehen.  
Was hier geschieht, was hier geschieht, ist Angst und Bang, und aussichtslos.  
Der Tod steht schon am Wegesrand, mit weißen Blumen in der Hand.  
Doch der Kampf beginnt.  
Oh Nein, macht Stop! Macht Halt! Macht kehrt! Das kann nicht gut ausgehen.  
Der Zorn, die Wut, die Rache schreit! Das wird kein Ende nehmen!  
Was hier geschieht, was hier geschieht, Ist Angst, und Bang, und aussichtslos.  
Der Tod steht schon am Wegesrand. mit weißen Blumen in der Hand.  
Er lacht, er weiß, was hier geschieht, ist leicht für ihn, ein leichter Sieg.  
Die Macht, der Zorn, die Rache schreit, nach Mut und nach Gerechtigkeit,  
Und der Kampf beginnt....

## 7. Habemus Papam!

Habemus Papam, Habemus Papam, die Welt in Frieden, für alle Zeit!



## Die Akteure:

### Die Affenbande:

Punkerin/ Dienerin/ Nonne Marita: **Nadja Adam**

Prinzessin Elisabeth v. Burgsnurva der Ersten: **Finja Breitenkamp**,

Dienerin Selina: **Lysianne Köbke**

Hund Lotte: **Jule Buschert**

Burgfräulein von Rabental: **Anna Feuerer**

Dienerin Clara: **Luise Küpper**

Dienerin Katharina: **Finja Henes**

Raubritter Luke: **Julian Raudo**

Raubritter Leopold: **David Raudo**

Ritter Mike: **Pascal Grägel**

Legokönig Castle: **Lazar Nikotic**

Drache Feuerspucker: **Manuel Turnwald**

Botin Michaela: **Veronika Bulla**

### Weitere Rollen:

Bischof/ Ritter/ Papst: **Anselm Fliethmann**

Richental/ Ritter/ Bürgermeister: **Waldemar Oldenburger**

Gaukler Einrad: **Antonia Gödel**, Gaukler Einrad: **Lena Heiss**,

Nonne: **Vanessa Urban**, Nonne: **Kim Döring**, Nonne: **Eva Halbig**, Nonne: **Sybille Rinn**

Vogel: **Selina Hartwich**, Vogel: **Hanna Henke**,

### Der Musicalchor:

**Leonel Blickle** (Astronaut), **Nils Kirschen** (Astronaut), **Alissa Vicino** (Astronaut),

**Sarah Balzer** (Verkäuferin), **Sara Shirski** (Dienerin), **Alexandra Voronov** (Dienerin),

**Layla Bata** (Prinzessin), **Franziska Breuer** (Engel), **Finja Teppe** (Prinzessin),

**Liliana Haltermann** (Prinzessin), **Tessa Memminger-Wäsch** (Prinzessin),

**Ylwie Werner** (Löwe), **Noel Rzewiczok** (Löwe), **Fridolin Heintze** (Ritter).

### Ritter- Statisten:

**Tobi & Joel Grägel**, **Flori & Felix Buschert**, **Jan & Michael Bulla**, **Chiara Hehle**,

**Benjamin Greis & Jörg Dannecker**.

## Die Flötenlillis:

### Montagskinder aus der Musik-Insel:

Wiebke Maier (Prinzessin), Edith Reiter (Prinzessin), Marla Kolbe (Vogel),  
Marlene Leos (Vogel), Niklas Stahl (Ritter/Franzose),  
Milana Basova (Burgfräulein), Ophelia Maier (Burgfräulein), Clara Heiss (Nonne),  
Lara Deggemann (Burgfräulein), Tina Waller (Burgfräulein), Ida Günthner (Burgfräulein),  
Letizia Stella (Ritter), Jule Schuster (Ritter), Sia Streibert (Verkäuferin), Pia Marder (Nonne).

### Dienstagskinder aus dem Kindergarten St. Verena:

Emmy Schubert (Burgfräulein), Jana Teppe (Burgfräulein), Carlotta Breuer (Burgfräulein),  
Franziska Sdrenka (Prinzessin), Elena von Bewer (Prinzessin),

### Mittwochskinder aus dem Pauluskindergarten:

Julian Köbke (Ritter/Wächter), Lena Noll (Verkäuferin), Carla Halbig (Burgfräulein),  
Nico Schuler (Ritter), Hannes Merk (Ritter), Svea Rinn (Burgfräulein), Emilia Hehle (Vogel)  
Antonia Hehle (Vogel).

### Donnerstagskinder aus der Musik-Insel

Feline Heintze (Prinzessin), Paula Rey (Prinzessin), Leni Bernet (Burgfräulein),  
Larissa Detemple (Burgfräulein), Maren Geitlinger (Vogel).

## Frauenschola St. Martin: (Nonnenchor)

Ingrid Schafheitle, Heide Schweikhart, Luisa Portes, Su Morian,  
Sonja Schneider, Ina Hamm.

## Tanzcollege Tevote:



Die 27 Ballettkinder unter der Leitung von  
*Angela Weinberger & Elena Dmitrieva-Perez:*

Emily Buzel, Ines Buzel, Kim Zängler, Sophie Strauss, ,  
Eva Kalcheva, Jana Lutze, Michelle Maksudova,  
Marietta Bondarenko, Alicia Müller, Selina Gillich,  
Britney Graumann, Alessia Gresia, Karina Kaliyshko,  
Kristina Mak, Alina Mak, Anja Momot, Sophia Kasirina,  
Katja Oks, Annetta Rozenberg, Kristina Trupp,  
Viktoria Ungefug, Sophia Veser, Valerie Veser,  
Katrín Messmer, Karina Miller, Jessica Miller,  
Darija Pérez – Pérez.



## Die Helfer

Rund um die Aufführung sind unendlich viele Personen eingespannt, die im **Vorhinein- Währenddessen und im Nachhinein** für einen professionellen und reibungslosen Ablauf sorgen.

Sei es beim Besorgen und Transportieren von Zubehör, beim Nähen, Bauen und Malen von Kostümen und Kulissteilen....

Über Connections spinnen zu nützlichen Kontakten, Betreuen der Kinder,

Mithelfen beim Auf- und Abbau, Führen der Abendkasse, Bewirten,

Gestalten des Mittelaltermarktes, helfen bei der allgemeinen Koordination der Aufführung, Ausleihen von hilfreichen Dingen, Fotos machen, mitdenken, mitgestalten, kreativ sein, beruhigende Telefonate führen ☺

Sponsoring und vieles, vieles mehr.....

Jedem Einzelnen, sei ein **großer und herzlicher** Dank ausgesprochen.

Ohne EUCH, wäre diese Veranstaltung nicht möglich gewesen!



## Helfer, Unterstützer & Sponsoren:



Herzlichen Dank an das **Rosgartenmuseum** Konstanz für das Freigeben eines Bildes aus der Richentalchronik.

Herzlichen Dank an die **Werkstatt Maximilian Kolbe** für das Organisieren von 30 Holzschwertern. Die Werkstatt ist eine Einrichtung des Caritas-Verbandes Konstanz e. V, der soeben sein 100 jähriges Bestehen feiert.... Ziel der Werkstatt ist, Menschen mit geistiger Behinderung in das berufliche und gesellschaftliche Leben einzugliedern, sie zu fördern und zu schulen, und durch eine im Rahmen ihrer Möglichkeiten sinnvolle Arbeit zu geben, und Ihnen somit Hilfestellung zu geistigem und körperlichem Wohlbefinden zu geben. Das Arbeitsangebot umfasst:  
Verpackung & Versand von Kleinteilen, Holzmontage, Schreinerei,  
Post – und portooptimierte Mailingdienste, Buttons nach Vorgaben für Privatpersonen & Vereine.



Herzlichen Dank an die **Kirche St. Martin** für das Bereitstellen der

Wir danken



für das Bereitstellen eines Doppelzimmers

Vielen Dank an die **Feuerwehr & den Malteserdienst** Konstanz

Herzlichen Dank an das **Sport & Bäderamt** Konstanz



# Der Mittelaltermarkt

Wird liebevoll mit gestaltet durch:

## **Fahnenschwinger Niederburg- Bewirtung**

Die Niederburg (lat.: inferior pars urbis) ist der älteste Stadtteil von Konstanz, der erstmals im Jahre 1176 erwähnt wurde. Die Uniform der Niederburg, dargestellt im Wappenbuch des „Heyligen römischen Reiches teutscher Nation“ von Jakob Köbel 1544, ist eine sogenannte "zerhauene Kleidung", wie sie Landsknechte in jener Zeit trugen. Das Fahnenschwingen wurde in Konstanz erstmals 1412 urkundlich erwähnt. Die Fahnenschwinger gründeten sich im Jahr 1990. Weltweite Auftritte, Mitwirkung bei Staatsakten, Staatsempfängen, Eröffnung von Europa- und Weltmeisterschaften, Auszeichnungen bei internationalen Festivals und Teilnahme an mittelalterlichen Turnieren sind die Meilensteine ihres Weges: 41-fache Weltmeister mit 33 Weltrekorden, 87-fache Deutsche Meister, 183-fache Landesmeister, 2009 – 2013 erfolgreichste Fahnenschwingergruppe der Welt. Seit 2004 sind sie kultureller Botschafter der Stadt Konstanz, und 2014 Ausrichter der Internationalen Deutschen Meisterschaften in Konstanz. [www.fahnenschwinger-niederburg.de](http://www.fahnenschwinger-niederburg.de)



**Bewirtung:** Elternbeirat des Pauluskindergartens Konstanz.  
**Kreativstand:** Erzieherinnen Anja Joretzki & Silvia Buchy-Eberle.  
Vielen Dank für euren Einsatz und euer Engagement!!!

### **Scherenschnitt:**

Silhouettist Tadeusz Sikora

[www.scherenschnitt.t-sikora.de](http://www.scherenschnitt.t-sikora.de)

### **Spielaktion:**

Vanessa Urban

### **Infostand:**

Konzilstadt Konstanz



## Die Harlekin Bogenschießen & Stockbrot

Die Harlekin sind ein junger Faschnachtsverein im Herzen der Faschnachts-hochburg Konstanz. Einst Narren und Berater am Hof' des großen König Sigismunds, brach sich der Schalk zu oft die Bahn und was aus Furcht niemand sonst zu sprechen wagte, riefen die Narren frei heraus. „Wer Wahrheit spricht, sei sich bewusst, dass dies nicht immer einfach ist. Missgunst und Tyrannei sind Feinde wahrer Worte und da sie seit jeher mit den Mächtigen sind, war die Verbannung eine milde Strafe.“ Doch traf sie tief ins Herz der Narren, die fest verwurzelt sind mit diesem Land. So streifen sie rastlos umher und nur zur Faschnachtszeit, wenn alles Volk bunt und unerkannt bleibt in den Gassen, wagen sich die Harlekin zurück dorthin, wo sie verbannt .Die Pracht der einstigen Hofnarren ist längst vergangen, die Jahrhunderte des Glanzes lang vorbei. Gequält von Unrast und zerschunden durch die Seelenpein, ja als Schatten ihres früheren Selbst, stehlen sich die Harlekin durch die Tore in die Stadt, um sich an frühere Zeiten zu erinnern...



[www.harlekin-konstanz.de](http://www.harlekin-konstanz.de)



## Aktionskunst- Spiritus Sancti

Konstantin M. Hadrossek lässt nicht nur Kinder-Hezen höher schlagen.

Mit seinem Stelzentheater "lustige Vogelscheuche" bringt er jeden zum Lachen und hält auch sonst so manche Überraschung bereit... Der im Allgäu lebende Thüringer Künstler ist durch sein vielfältiges Angebot mittlerweile deutschlandweit bekannt:

Unter Anderem bietet Spiritus Sancti: Einen historischen Hochzeitslader, Moderation, Programm & Organisation von romantisch - historischen Hochzeiten, Improvisations-theater mit unterschiedlichsten Rollen und Interaktion mit Publikum, Veranstaltungs- und Konzertorganisation. Programme für Firmen - und Kundenveranstaltungen inklusive kompletter Ideenfindung, Ausstattung und Organisation. Workshops für Kinder & Erwachsene zum Feuermachen ohne Feuerzeug, Lehmofenbau, „Fakirfeuer“, Nagelbretterfahung, Beratung bei Feuerinstallationen & Bau von Feuergeräten, audiovisuelle Shows mit eigener Musik oder visuelle/pyrotechnischer Begleitung von Musikgruppen, Klasse II Premiumfeuerwerk und pyrotechnische Installationen auch mit Figuren und Objekten...

[www.spiritussancti.de](http://www.spiritussancti.de)





**a2r:media GbR**  
Byk-Gulden-Straße 21  
D-78467 Konstanz  
Tel. +49 7531 8135-30  
Fax +49 7531 8135-32

**WIR SCHAFFEN BLEIBENDE EINDRÜCKE.  
FÜR AUGEN UND OHREN.**

[www.a-2-r.de](http://www.a-2-r.de)  
[info@a-2-r.de](mailto:info@a-2-r.de)

**MEDIENDESIGN**

Konzeption und Gestaltung  
Corporate Design  
Illustration  
Motiondesign und Animation  
Printmedien  
Screendesign  
Visualisierung 2D/3D

**MEDIEN-TECHNIK**

Projektionstechnik  
Kameratechnik  
Konferenztechnik  
Lichttechnik  
Tontechnik  
Vermietung, Installation und  
Verkauf





2014 • KÖNIG SIGISMUND • JAHR DER EUROPÄISCHEN BEGEGNUNGEN

## HABEMUS PAPAM!

Mit spannenden Figuren, fesselnden Geschichten und kleinen Anekdoten bringen die Mitwirkenden des Musicals „Habemus papam – Wir hatten Papst“ das Konstanzer Konzil zum Klingen. Die Leiterin der Musik-Insel Wollmatingen, Nadja Adam, hat die Ideen der Kinder in eingängige Melodien, spannende Dialoge und eine packende Geschichte verwandelt.

Hintergrund des Musicals ist das Konstanzer Konzil, das die Stadt von 1414 bis 1418 in einen Marktplatz der Meinungen, einen Schmelztiegel der Kulturen und eine Drehscheibe des Wissens verwandelte. Fürsten, Könige und Grafen, aber auch Geistliche, Kaufleute, Händler, Gaukler aus ganz Europa reisten zu der Versammlung an den Bodensee. Der Konstanzer Bürger Ulrich Richental notierte die Geschehnisse .

Mehr als die dreifache Menge an Menschen wohnte während des Konzils in Konstanz – und alle wollten versorgt werden und einen Schlafplatz finden. Mit der Wahl von Papst Martin V. im Konzilgebäude am Hafen war die





Zeit der Kirchenspaltung, in der es in Europa bis zu drei Päpste zeitgleich gab, beendet. Andere Aufgaben, die sich das Konzil selbst stellte, blieben unerledigt oder wurden nur unzufriedenstellend behandelt.

In Konstanz erinnern noch viele Gebäude, Fresken oder auch die Imperia im Hafen an das wichtigste Ereignis der Stadtgeschichte. Von 2014 bis 2018 hat die Konzilstadt Konstanz gemeinsam mit vielen Partnern ein vielfältiges Programm erarbeitet: Neben Ausstellungen und inszenierten Stadtführungen erwarten Sie künstlerische Experimente, Themenwege oder Musik aus sechs Jahrhunderten. In der Kinderakademie Konzilstadt Konstanz, beschäftigen sich Kinder in zwei Projektwochen pro Jahr mit Konstanz und seinem Konzil.

Die Konzilstadt Konstanz wünscht Ihnen eine unterhaltsame Zeit mit „Habemus Papam – Wir hatten Papst“. Wenn Sie das Konzilfieber gepackt hat und Ihnen in den nächsten Tagen noch immer der ein oder andere Ohrwurm durch den Kopf jagt, dann schauen Sie sich doch auf [www.konstanzer-konzil.de](http://www.konstanzer-konzil.de) um.

## Der Film

So ein tolles Ereignis muss natürlich für immer festgehalten werden...

Mit mehreren Kameras werden unsere Vorstellungen gefilmt und den Mitschnitt können Sie nach Fertigstellung im Herbst auf [www.Nadja-Adam.de](http://www.Nadja-Adam.de) und in der Musik-Insel für 9,90 € erwerben....

## Die Musik - Insel



**Radolfzellerstrasse: 33, 78467 Konstanz**

Das Musical ist ein Projekt der **Musik-Insel**, eine kleine, aber feine Musikschule mitten im Herzen von Konstanz Wollmatingen. Inhaberin ist Nadja Adam, staatlich anerkannte Erzieherin, Sprachförderin und Lehrkraft für musikalische Früherziehung & Grundausbildung.

### **Unterrichtsangebote:**

- Eltern-Kind-Kurse mit „Bim & Bam“ für Kinder ab 2 Jahren.
- Musikalische Früherziehung mit dem „Musikater“ für Kinder ab 4 Jahren.
- Musikalische Früherziehung mit den „Indianern“ für Kinder ab 5 Jahren.
- 3 jähriger Blockflötenunterricht mit der „Flötenlilli“ für Kinder ab 6 Jahren.
- Musiktheaterkurs (Affenbande) für Kinder ab der 1. Klasse.
- Musical-Chor (ab 4 Jahren).
- Wochenend- & Ferienprogramme, Aktionen wie Kinderschminken, Kindergeburtstage etc...

Klavier & Akkordeonunterricht: Rainer Lehmann

Gitarrenunterricht: Thorsten Langerjahn

Anmeldung & weitere Informationen auf

[www.Nadja-Adam.de](http://www.Nadja-Adam.de)