

Der alte Wald

Ein neues selbstgeschriebenes Musical
von Nadja Adam & der Affenbande



Foto: *Florian Kolbe*

Illustration: *Irina Tonner*



Es war einmal...

eine 11 köpfige Affenbande...

Im September 2014 startete in der **MUSIK-INSEL** Wollmatingen die dritte Runde der Musiktheatergruppe „die Affenbande“. Eine Stunde pro Woche trafen sich die 11 „Affen“ im Alter von 6 – 11 Jahren mit der Lehrkraft Nadja Adam für nur ein einziges Ziel:


Ein neues Musical zu schreiben.

Voller Tatendrang tauchten sie gemeinsam ein in die Welt der Phantasie- und in die Welt der Natur. Und unter dem Oberbegriff „Naturschutz“ entstand so das schöne und spannende neue Musik-Stück: „Der alte Wald“

Ein großes Projekt

Von Anfang an war klar:

Nicht nur die Affenbande sollte auf der Bühne stehen, sondern auch wieder viele weitere große und kleine Akteure, wie z.B. der 20 köpfige Musicalchor, die 35 „Flötenlillis“ aus dem Blockflötenunterricht und viele weitere **zusätzliche Akteure**, die mit Ihrem Mitwirken das Projekt vielfältig bereichern. Dass das jedoch eine Herausforderung ist, kann sich sicher jeder gut vorstellen. Speziell bei den Flötenlillis: Begleitend zum normalen Musikunterricht mussten nun punktuell immer wieder mal 5 Minuten gesetzt werden, die den Kindern kurz- aber verständlich- die Fakten des Projektes, den Ablauf und den Inhalt so gezielt und spannend vermittelten- dass sie Selbst Lust dazu bekamen, Teil des Ganzen zu werden. Und in den verschiedenen Untergruppen musste nun in der wenigen Zeit so effektiv wie möglich geprobt werden, damit das Zusammentreffen mit allen weiteren Beteiligten auf der Bühne dann letztendlich auch funktioniert.



Und so freuen wir uns besonders, dass Heute insgesamt wieder
ca 120 Akteure bei der Premiere mit dabei sind....

Die Geschichte

Im alten Wald herrscht große Aufregung. Die Firma Schinkowitz möchte ihn abrodern und Platz für einen neuen Stadtteil schaffen.

So ziehen die Tiere und die weiteren Befürworter des Waldes vor Gericht. Dort bekommen sie Recht u. die Bauarbeiter müssen ihre Messgeräte wieder abbauen und das Waldgelände verlassen. Doch währenddessen kommt ihnen die furchtbare Idee der Brandstiftung und der Wald brennt ab.

Ist der große entstandene Schaden wieder rückgängig zu machen...?

Die Musik

Bei so viel ansteckender Leidenschaft und Kreativität der Kinder fiel es auch der Musikerin Nadja Adam nicht schwer, die passende Musik zur Geschichte zu schreiben und so entstanden wieder 6 schöne neue Songs, die Ohrwurmgarantie versprechen :-)

1. Lass die Sonne rein

Lass die Sonne rein, das Glück soll immer bei Dir sein.
Heute ist dein Tag, Heute ist dein Tag. Dein 10. Geburtstag...
(Wiederholung 6 Mal....)



2. Das Lied der Tiere

1. Ahhiaiai... Ist das Leben nicht schön, ist das Leben nicht fein.
Nirgendwo sonst will ich leben, nirgendwo sonst will ich sein.
Hier unter diesen Bäumen, hab ich die schönste Zeit.
Hier scheinen meine Träume, nur noch ein Lächeln weit....
Denn hier ist mein Zuhause...

2. Ahhiaiai...ist das Leben nicht leicht, ist das Leben nicht toll.
Denn in Frieden und Freiheit, lebt es sich wundervoll.
Hier unter diesen Bäumen, ist eine heile Welt,
hier gibt es nichts zu versäumen, hier hab ich alles was zählt.
Denn hier ist mein Zuhause...

**R. Ich hab Sonne im Herz, Freude im Bauch
und ich hab Lachen im Ohr, da ist nichts was ich brauch.
Ich bin ein fröhliches Tier, mit Rhythmus im Blut
und ich hab Freunde bei mir, hier geht es mir gut.
Ich hab Sonne im Herz, Freude im Bauch
und ich hab Lachen im Ohr, da ist nichts was ich brauch.
Ich bin ein fröhliches Tier, mit Rhythmus im Blut
und ich hab Freunde bei mir, hier geht es mir gut.
Ich bin hier... denn hier ist mein Zuhause....**

3. Ahhiaiai... ist das Leben nicht heiter, ist das Leben nicht bunt.
Denn nur durch unsre Vielfalt wird die Natur belohnt.
Hier unter diesen Bäumen, darf jeder sein wie er will,
und hier darf jeder träumen, was für ein schönes Gefühl-
ja hier ist mein Zuhause.

4. Ahhiaiai... ist das Leben nicht traumhaft, ist das Leben nicht schön.
Hier gibt's so viel zu entdecken, hier gibt's so vieles zu sehen.
Hier unter diesen Bäumen, stehen die Zeiger still,
egal, ob Gestern ob Morgen, egal was kommen will
Das hier ist mein Zuhause.

Refrain

1. Strophe



3. Der alte Wald

Still strömt das Licht durch den Tag
Still auf seine Weise.
So wie's schon immer vermag
Sanft anmutig und leise.
Still bringt der Wind Jahr für Jahr.
Nahrung für neues Leben.
So wie es immer schon war.
Stets ein Nehmen und Geben.
Im alten Wald.....

Still geht ein jeder sein' Weg.
Still und mit Behagen.
So wie es immer schon geht.
Niemals ein Weinen ein Klagen
Im alten Wald....

Laut stört hier jemand die Ruh.
Laut bricht hier jemand den Frieden.
Der Mond schaut von oben nur zu.
Wo ist das Lachen geblieben?
Im alten Wald....

Still warten wir was geschieht.
Still reichen wir die Hände.
Laut singen wir dieses Lied.
Hoffen auf ein gutes Ende...
Im alten Wald...



4. *Im Namen des Gesetzes*

Im Namen des Gesetzes, Im Namen des Gesetzes,
Im Namen Namen Namen Namen Namen des Gesetzes,
Im Namen des Gesetzes, Im Namen des Gesetzes,
Im Namen Namen Namen Namen Namen des **Gesetz'**

Wir laufen auf zum Gericht! Mit der Wut im Gesicht!
Denn es ist unerhört! Was hier passiert!
Wir kämpfen für den Wald! Und für seinen Erhalt!
Denn ohne die Natur – was ist das Leben da nur??

Wir geben niemals auf, nehmen es nicht in Kauf!
Dass man den Wald zerstört! Ja wir sind empört!
Denn unser Lebensraum, das ist unser Traum!
Und wir ziehen in den Krieg – bis die Gerechtigkeit siegt!

Hey!

Im Namen des Gesetzes, Im Namen des Gesetzes,
Im Namen Namen Namen Namen Namen des Gesetzes,
Im Namen des Gesetzes, Im Namen des Gesetzes,
Im Namen Namen Namen Namen Namen des Gesetzes!

(2 Mal)

5. *Flammenmeer*

Etwas bringt Unheil, etwas kommt auf uns zu.

Etwas will wachsen, etwas kennt keine Ruh.

Etwas will drohen, drohen, bringt uns Gefahr.

Etwas will zu uns dringen, zu uns ganz nah.

Etwas kommt näääher, etwas kommt näher, näher, näääher.

etwas kommt näher, näher, näääher.

etwas kommt näher, näher, näher, näher, näher, näher, kommt auf uns zu!

Etwas kommt rauchend, fauchend, heiss auf uns zu.

Etwas scheint gierig, nimmt sich alles im Nu.

Etwas scheint wild entschlossen, mächtig und schwer,

etwas scheint weit und grausam, rings um uns her.

Etwas kommt näääher, etwas kommt näher, näher, näääher.

etwas kommt näher, näher, näääher.

etwas kommt näher, näher, näher, näher, näher, näher, kommt auf uns zu!

Etwas kommt näher, etwas kommt näher,

etwas kommt näher, näher, näher, näher, näher.

Etwas bringt Unheil, etwas kommt auf uns zu.

Etwas will wachsen, etwas kennt keine Ruh.

Etwas will drohen, drohen, bringt uns Gefahr.

Etwas will zu uns dringen, zu uns ganz nah.

Etwas kommt näääher, etwas kommt näher, näher, näääher.

etwas kommt näher, näher, näääher.

etwas kommt näher, näher, näher, näher, näher, näher, kommt auf uns zu!

**Ein Flammenmeer, ein Flammenmeer,
ein Flammenmeer meer, meer, meer, meer.....**

6. *Himmelskraft:*

Instrumentalstück für die Flötenlillis.



Die Akteure:

Die Affenbande:

Mama Schänzle/Tierärztin: Lysianne Köbke

Papa Schänzle/ Politiker: Benedikt Sdrenka

Luis Schänzle/Rockstar: Pascal Grägel

Eichhörnchen Luna: Ophelia Maier

Hase Lilli: Carla Halbig

Hase Hoppel: Lena Noll

Maus Tippi: Finja Henes

Maus Toppi: Letizia Stella

Schnecke Mathilda: Franziska Sdrenka

Alte, weise Eule: Julian Köbke

Polizist: Lazar Nikolic

Königin des Waldes: Nadja Adam

weitere Rollen:

Bürgermeister: Holger Schäfer

Frau Schinkowitz: Ingrid Schafheitle

Herr Heller: Selina Mittmesser

Försterin: Jana Teppe

Reporterin: Carlotta Breuer

Richterin: Anna Krautter

Gitarrenlehrer: Philipp Jonischus



Der Musicalchor:

Franziska Breuer
Finja Teppe
Leni Gasteiger
Thalea Hohm
Jona Hohm
Johanna Sailer
Magdalena Sailer

Mathilda Geiger
Tamina Petri
Aurelia Halmer
Joshua Dreier
Noel Rzewiczok
Liliana Haltermann
Tara Rieß

Joud Mahmoud
Karam Mahmoud
Zahra Alijan
Anastasija Deniri
Sanwait Awdon
Larin Yousef

Die Flötenlillis

Johann Maier
Jule Buschert
Karlotta Langweg
Wiebke Maier
Marlene Gruhn-Loos
Edith Reiter
Marla Kolbe

Aylin Cüven
Finja Bauer
Selin Sandalcilar
Marlene Zinder
Nora Strohbach
Lya Deggelmann
Lucy Görlitz

Josephine Nathusius
Helena Kagerer
Ylvie Werner
Isabell Huber
Evelyn Broghammer
Sina Mezga

Leonel Blickle
Nils Kirschen
Jette Werner
Antonia Hehle
Emilia Hehle
Svea Rinn
Nico Schuler
Hannes Merk

Leni Bernet
Feline Heintze
Paula Rey
Maren Geitlinger
Emmy Schubert
Carlotta Breuer
Jana Teppe

Ein Hauptziel des Projektes ist, zu **verbinden**. Ein Netz zu knüpfen und so viele verschiedene kleine und große Leute für das Musical zu begeistern und mit ins Boot zu nehmen. Selten erleben Kinder & auch wir Erwachsene ein so ein gewaltiges Zusammenspiel von Sängern, Instrumentalisten, Schauspielern und weiteren Akteuren.

Und auch dieses Jahr konnten wir wieder tolle Kooperationspartner gewinnen: Den Spotlightstudiochor, die Tanzschule la Danse und auch Konstantin Hadrosek kommt extra wieder mit seiner Feuerkunst: „Spiritus Sancti“ zu uns nach Konstanz. Gemeinsam bereichern sie unser Projekt nun mit hoher Qualität und Vorbildfunktion.

Die Sänger des Spotlightstudio-Chors unter der Leitung von Gary Peinke:

Seit 2010 gibt es den Chor mit ca. 50 Sänger & Sängerinnen gemischten Alters. Sie singen moderne Gospel, Jazz und Pop Lieder und haben mehrmals im Jahr kleine und größere Auftritte im Konstanzer Raum. Mehr auf www.spotlight-studio.de

Susanne Matschulat
Matthias Dellit
Charlie Götschi
Sabine Dellit
Lilla Visy-Tinkl
Andrea Kullmann

Oliver Haase
Dirk Buggle
Sabina Josic
Katja Liebegott
Nina Beer
Ellen Finus

Birgit Poth-Lengefeld
Miriam Mörgenthaler
Vivian Behrendt
Jessica Sommer
Janina Soest
Klaus Zahnen

Die Modern Dance Gruppe der Tanzschule la Danse

unter der Leitung von Sandy Wenzel.

Die engagierte Gruppe für Tänzer & Tänzerinnen ab 18 Jahre gibt es nun seit 1 Jahr und erweitert das vielfältige Angebot der Tanzschule La Danse in Konstanz. Mehr Informationen: www.ladanse.de

Mit dabei:

Markus Daviet
Sabrina Anstreicher
Vanessa Yalcinkaya
Anna Caldanone
Ann-Kathrin Mayer

Verena Faustein
Sam Harting
Elisa Schilke
Jennifer Baier
Christine Brütsch
Ann-Kathrin Mayer

Aktionskunst - Spiritus Sancti

Der im Allgäu lebende Thüringer Künstler Konstantin M. Hadrossek ist durch sein vielfältiges Angebot mittlerweile deutschlandweit bekannt: U. A. bietet er:

Einen historischen Hochzeitslader, Moderation, Programm & Organisation von romantisch/ historischen Hochzeiten, Improvisations-Theater mit unterschiedlichsten Rollen u. Interaktion mit Publikum, Veranstaltungs- u. Konzertorganisation, Programme für Firmen – u. Kundenveranstaltungen inklusive kompletter Ideenfindung, Ausstattung und Organisation, Workshops für Kinder & Erwachsene zum Feuermachen ohne Feuerzeug, Lehmofenbau, „Fakirfeuer“, Nagelbretterfahung, Beratung bei Feuerinstallationen & Bau von Feuergeräten, audiovisuelle Shows mit eigener Musik o. visuelle/pyrotechnischer Begleitung von Musikgruppen, Klasse II Premiumfeuerwerk und pyrotechnische Installationen mit Figuren und Objekten. Mehr Infos dazu: www.spiritus-sancti.de

Die Musikanten

Ein weiteres Ziel des Projektes ist, Präsentationsfläche zu schaffen. Jeder soll die Chance und den Raum haben, sich einmal Selbst auszuprobieren und sich mit seinem Können und seinen Ideen auf der Bühne mit einzubringen. So wurden für die Musikalische Begleitung auch gezielt Geschwister und Elternteile mit einbezogen, welche von weiteren, erfahrenen Musikanten unterstützt und umrahmt werden:

Die Band:

Am **Schlagzeug**: Thomas Windheim, 23 Jahre, kommt extra aus Frankfurt zu uns gefahren, spielt seit 8 Jahren Schlagzeug in versch. Bandprojekten.

Am **Bass**: Simon Schorp, 23 Jahre, kommt extra aus Donaueschingen zu uns gefahren. Spielt seit 5 Jahren Bass, aktuell bei www.chrischa.de

An der **Gitarre**: Thorsten Langerjahn, Lehrkraft für Gitarre in der Musik-Insel. siehe www.Musik-Insel-Konstanz.de/Kollegium

Am **Klavier**: Nadja Adam, Klavier schon immer das Wunschinstrument gewesen, leider aber nie Unterricht erhalten, dafür seit ca 10 Jahren im „Learning by doing“-Prinzip mit viel Eigenmotivation Selbst beigebracht... 😊

Weitere Instrumente:

An der **Klarinette**: Vanessa Urban, 16 Jahre, spielt seit 6 Jahren Klarinette, unter Anderem bei der Eintracht Petershausen.

Sopranflöte: Sybille Rinn **Tenorflöte**: Eva Halbig **Altflöte**: Johanna Geiger

An den **Geigen**: Finja Henes, Veronika Bulla, Elena Behrendt

Gerichtsbläserin: Manuela Grägel

Die Helfer

Rund um die Aufführung sind viele Personen eingespannt, die für einen professionellen und reibungslosen Ablauf sorgen:

An der Kasse, hinter der Bühne, beim Schminken, bei der Bewirtung, beim Auf & Abbau, beim Sachen transportieren, Proben Helfen, Kostüme kaufen, Stoffe spenden, Flyer verteilen, Kontakte zu Druckereien, Sponsoren und weiteren hilfreichen Personen zu suchen, Planen, Organisieren, Deko für die Bühne ausleihen, Werbung machen und vieles, vieles mehr...

Allen sei ein ganz großes und herzliches Dankeschön gesagt!!!!

Denn ohne Euch wäre diese Veranstaltung nicht möglich gewesen!!!

All das hat dazu beigetragen, dass die Umsetzung einer so großen Idee ein drittes Mal Realität wurde...

Besonders zu erwähnen sind noch die **Betreuer**, da diese durch ihre Tätigkeit auch als Akteure mit auf der Bühne stehen:

Manuela Grägel (Mama „Affenbandenmitglied“ Pascal)

Eva Halbig (Mama „Affenbandenkind“ Carla)

Anke Henes (Mama „Affenbandenkind“ Finja)

Johanna Geiger (Mama „Chorkind“ Mathilda)

Caroline Halmer (Mama „Chorkind“ Aurelia)

Petra Haltermann (Mama „Chorkind“ Lili)

Julia Gasteiger (Mama „Chorkind“ Leni)

Gunda Maier (Mama „Flötenlilli“ Wiebke)

Sybille Rinn (Mama „Flötenlilli“ Svea)

Manja Strohbach (Mama „Flötenlilli“ Nora)

Ein weiteres Dankeschön gilt unserer diesjährigen Praktikantin Selina Mittmesser, die die Affenbande das ganze Schuljahr über zuverlässig unterstützt hat! Sowie auch Holger Schäfer, der Koordinator der Sonderberufsfachschule des SOS Kinderdorfes in Wahlwieses, der sich als Schauspieler und Betreuer unserem Projekt angeschlossen hat.

Die Bilder

Bei so einer tollen Geschichte kam schnell die Idee auf, wieder einen Künstler zu suchen, der die Geschichte in ein Bilderbuch umsetzt... Irina Tonner, Qualitäts Managerin, gelernte Malermeisterin und staatl. geprüfte Gestalterin in Farbtechnik und Raumgestaltung übernimmt diese schöne Aufgabe für uns. Bis zur Fertigstellung des Buches wird es noch ein bisschen dauern, doch mit diesen Bildern hat sie uns bereits einen vielversprechenden Vorgeschmack geliefert....



Der Film

So ein tolles Ereignis muss natürlich für immer festgehalten werden... Wie jedes Jahr wird es einen Videozuschnitt aus mehreren Kameras geben, der ab Dezember pünktlich zum Weihnachtsgeschäft in der Musik-Insel erhältlich sein wird. Siehe ab Herbst auf:
www.Musik-Insel-Konstanz.de/Aktuelles

Viel mehr als nur musikalische Bildung...

Die Kinder haben sich bei der Erarbeitung der Geschichte viel mit dem Thema Naturschutz auseinandergesetzt, sich beim Schreiben des Drehbuches (z.B. bei der Szene der Gerichtsverhandlung) in die Tiere und ihre Lebensbedürfnisse hineinversetzt und u.A. auch durch die NABU Führung wieder ein aufmerksames Auge für die Schönheit und Empfindlichkeit der Natur bekommen. Weiter weckt die so kreative Zusammenarbeit eine große Motivation in den Kindern, sich auch mal wieder ein Buch in die Hand zu nehmen, Selbst mal wieder schaffend zu sein und bringt sie dazu, wieder draußen in der Natur mit Anderen- anstatt nur drinnen vor dem Schildschirm alleine spielen zu wollen.... Das soziale Miteinander macht den Kindern Mut und stärkt ihr Selbstbewusstsein. Gemeinsam spüren sie Stärken und Schwächen und erleben, wie man diese fördert und in ein harmonisches Gesamtbild bringt, so dass jeder Einzelne von der Gruppe profitiert und somit so viel mehr als nur ein musikalisches Erlebnis aus den Erfahrungen mit nach Hause nimmt...

Unsere Unterstützer & Sponsoren:



Natur bewahren und Zukunft sichern, das kann niemand allein bewältigen. Deshalb versuchen beim Naturschutzbund Deutschland (NABU), Mitglieder und Förderer gemeinsam dieses Ziel durch vielfältiges Engagement zu erreichen. Dabei steht konkreter Naturschutz vor Ort genauso auf dem Programm wie wissenschaftliche Forschung. Politisches Engagement, innovative Umweltbildung und Öffentlichkeitsarbeit sind ebenfalls Bestandteil unserer Arbeit. Hinzu kommen die vielfältigen Gespräche mit Wirtschaft, Politik und gesellschaftlichen Interessensgruppen, in denen der NABU sich für die Natur einsetzt. Mehr Informationen auf: [www. http://www.nabu-wollmatingerried.de](http://www.nabu-wollmatingerried.de)

KONSTANZ

Die Stadt zum See

Amt für Schulen, Bildung
und Wissenschaft



gefördert durch das Amt für Schulen, Bildung und Wissenschaft
der Stadt Konstanz



Wir sagen von Herzen Dankeschön!!!

Die Musik-Insel



Das Musical ist ein Projekt der Musik-Insel, einer kleinen, aber feinen Musikschule mitten im Herzen von Konstanz Wollmatingen. Inhaberin ist Nadja Adam, staatlich anerkannte Erzieherin/Sprachförderin und Lehrkraft für musikalische Früherziehung & Grundausbildung.

Folgende Unterrichtsangebote finden derzeit statt:

Eltern-Kind-Kurse mit „Bim & Bam“ für Kinder von 2 - 4 Jahren
Musikalische Früherziehung mit dem „Musikater“ für Kinder ab 4 Jahren
Musikalische Früherziehung mit den „Indianern“ für Kinder ab 5 Jahren.
3 jähriger Blockflötenunterricht mit der „Flötenlilli“ für Kinder ab 6 Jahren
Musiktheaterkurs (Affenbande) für Kinder ab der 1. Klasse
Musicalchor für Kinder ab 4 Jahren
Rhythmus Kurs für Kinder ab 6 Jahren
Kulissenwerkstatt

Zudem finden durch die Kollegen Rainer Lehmann & Thorsten Langerjahn noch Klavier, Akkordeonunterricht und Gitarrenunterricht statt.

Mehr Informationen auf www.Musik-Insel-Konstanz.de