

Illustration: Erika Vetter

Foto: Jennifer Marzini / Jayout; Nadja Adam



# SONDERANGEBOT!

Das neue Musical von Nadja Adam & der Affenbande  
Sa, 7. Juli um 17.00 Uhr & So, 8. Juli um 15.00 Uhr  
Halle Petershausen, Konstanz.

### Musicalthema 2018:

„Konsumwahnsinn“ oder: „Hauptsache billig...?“  
Dieser Frage gehen wir auf den Grund. Wie gewohnt mit einer spannenden Geschichte und viel schöner Musik für Kinder & Erwachsene.

**Premiere mit insgesamt 140 Akteuren**

### Kartenvorverkauf:

Kiosk Ferreira, Radolfzellerstrasse 21a, Musik Ebert am Schnetztor  
Touristinformation am Bahnhof

7. & 8. Juli  
Ein Projekt der Musik-Insel  
[www.Musik-Insel-Konstanz.de](http://www.Musik-Insel-Konstanz.de)

7. & 8. Juli  
Ein Projekt der Musik-Insel  
[www.Musik-Insel-Konstanz.de](http://www.Musik-Insel-Konstanz.de)

SALE

Wir danken der freundlichen Unterstützung von:


und natürlich den zahlreichen freiwilligen Tänzern, Sängern, Musikanten, Künstlern, Kooperationspartnern & Helfern!

*„Egal ob die Spielzeug oder Pelzproduktion in China, die Kleider oder Lederproduktion in Bangladesh, die Kakaoernte an der Elfenbeinküste oder die Massentierhaltung für Milch, Eier und Fleisch-Überall verbirgt sich Leid! Unfassbar großes Leid für Mensch und Tier mit verheerenden Folgen für die Umwelt. Und wer darum einmal weiß, der möchte die daraus entstandenen Produkte auch gar nicht mehr in der Hand haben...“*

### **Liebtes Publikum.**

Dieser Auszug aus unserem aktuellen Drehbuch gibt exakt wieder, wie wir uns nach all den Recherchen des vergangenen Schuljahres fühlen. Nicht nur eine Träne ist hier beim Artikel lesen oder Dokumentationen schauen geflossen. Und nicht nur ich habe angefangen, mein Einkaufsverhalten in dieser Zeit radikal zu verändern. Das Thema „KONSUM“ in ein einziges Musical zusammenfassen ist unmöglich. Es beherbergt so viele Unterthemen, dass man noch 10 weitere Musicals hätte schreiben können ☺ Unser Ziel ist es aber auch nicht, komplett „aufzuklären“, sondern eher „anzustupsen“, Interesse zu wecken, sich Zuhause selber weiter in die vielen Unterthemen einzulesen. Nicht mit dem Ziel, sein Kaufverhalten danach in ALLEN Bereichen zu ändern, denn das geht im Alltag aus familiären, strukturellen oder auch aus finanziellen Gründen oft gar nicht.

Doch, wie uns eine Mitarbeiterin bei einer Führung so schön sagte:  
*„Wenn jede Familie nur EIN EINZIGES Produkt aus dem Alltag mit einem „fairen“ Produkt ersetzen würde, dann wäre in der Summe schon so viel getan...“* Und genau das ist unser Ansatz.

Mit kleinen Schritten zu einer großen Veränderung beizutragen. Und ich bin gespannt, welches Produkt **SIE** heute besonders anspricht und in Zukunft vielleicht **IHR** Produkt der Veränderung sein wird...

In diesem Sinne, auf eine bessere, gerechtere & gesündere Welt ☺

Nadja Adam

# HERZLICH WILLKOMMEN!

Mein Name ist Nadja Adam, ich bin die Inhaberin der Musik-Insel in Konstanz Wollmatingen und bin überglücklich, Ihnen heute mein nun schon sechstes, selbstgeschriebenes Musical präsentieren zu dürfen.

Es ist ein wahres Geschenk, wenn man alles was in einem steckt, alles was einen ausmacht – jeden Tag, mit seiner ganzen Leidenschaft, mit seiner ganzen Kreativität, Vielfältigkeit und Überzeugung - in seinem Berufsalltag verfolgen darf.

Wenn man das, woran man glaubt, wofür man steht und was man ist - in Worte und in Musik verfassen kann und das, in Zusammenarbeit mit so vielen kleinen und großen Freunden, in einem so erfüllendem Projekt umsetzen darf. Das ist ein Geschenk. Und macht mich sehr glücklich.

Ich danke allen, die an mich glauben, die mich unterstützen und die diese oft auch herausfordernden Wege mit mir gehen...

Von Herzen, Nadja Adam



*Pures Glück...*

# ES WAR EINMAL

Im September 2017 startete in der Musik-Insel die sechste Runde der Musiktheatergruppe „*Die Affenbande*“.

Eine Stunde pro Woche trafen sich die 18 „Affen“ im Alter von 6 – ca. 14 Jahren mit mir wieder für nur ein einziges Ziel:

Ein neues, eigenes Musical zu einem speziellen Thema zu schreiben. Voller Tatendrang tauchten wir wieder ein in die Welt der Phantasie- und: in die Welt der aktuellen Nachrichten...

Und in sehr eindrucksvollen Gesprächen & Recherchen entstand so unter dem Oberbegriff: „*Konsumwahnsinn*“ das schöne und lehrreiche neue Musical: „*SONDERANGEBOT*“

## EIN GROßES PROJEKT

Von Anfang an war wieder klar:

Auch dieses Jahr sollte nicht nur die Affenbande auf der Bühne stehen, sondern auch wieder viele weitere große und kleine Akteure, wie z.B. die Kinder des „Musicalchores“, die „Flötenlillis“, die „Rhythmuskids“, die „Flamingos“, die Kinder aus dem Wollmatinger Grundschulchor, sowie die „Contemporary“ Gruppe aus dem Tanzwerk und die vielen freiwilligen externen Sänger & Musikanten.

Insgesamt kommen wir somit wieder auf eine Teilnehmeranzahl von ca. **140 Akteuren**, die mit ihrem Mitwirken das Projekt so vielfältig bereichern.

Dass das eine ganz schöne Herausforderung ist, kann sich sicher jeder gut vorstellen. Doch nach nun schon 5 Jahren haben wir bereits eine gewisse Routine entwickelt und wissen mittlerweile genau, worauf es so ankommt.

Und so sind wir sicher, dass sich auch dieses Jahr wieder alle „Puzzleteile“ erfolgreich zusammen setzen und gemeinsam ein tolles Ergebnis auf die Bühne bringen werden. Und wenn doch mal etwas nicht ganz so glatt laufen sollte, dann denken Sie bitte daran: Unter den Akteuren sind vor allem viele Kinder und wir hatten am Premiersamstag unsere einzige richtige Generalprobe...

So hat die Aufführung vielleicht ein paar Holperer- dafür sicher aber auch ganz viel Charme ☺

# DIE GESCHICHTE

Wie immer wählten die Kinder der Affenbande das Thema selbst und einstimmig fiel zu Beginn im September die Entscheidung auf das Schlagwort „**Konsumwahnsinn**“. Unter Konsum (lateinisch *consumere* „verbrauchen“) wird der Verzehr oder Verbrauch von Gütern verstanden. Alle Dinge die wir im Alltag verwenden, verbrauchen, genießen - eben „konsumieren“ haben eine eigene Geschichte mit vielen Stationen – und mit vielen Problemen. Wo wurde das Produkt gemacht? Wie wurde es gemacht? Aus was wurde es gemacht? Von wem wurde es gemacht? Wie wurde es transportiert? Wie wurde es geprüft, gesichert? Und wer hat letztendlich daran verdient? Viele Fragen, auf die wir oft traurige Antworten bekommen haben.

In der Geschichte haben wir folgende Themen verarbeitet/ angedeutet:

Die Spielzeugproduktion in China, der Pelzhandel in Asien, die Kleider bzw. Pelzproduktion in Bangladesh, der Markendruck/Modezwang (vorallem unter Jugendlichen), die Kakaoernte an der Elfenbeinküste, die Massentierhaltung für Milch und Fleisch, der illegale Welpenhandel im Internet, Gesetze am Arbeitsplatz.

Weitere Themen konnten wir aufgrund der Länge nicht in die Geschichte mit reinnehmen, sollen aber hier nochmal als Recherchentipp mit angegeben werden: Der Pelzhandel, das Leid der Gallebären, Lebendrupf bei Gänsen, der Export von Hühnerfleischresten nach Afrika, die Rodung der Regenwälder für Avocados, Palmöl & Co. Verbrauchertäuschung auf Verpackungen, schädliche Zusatzstoffe in Produkten, Papierverschwendung, die Handyproduktion und vieles mehr... Ihr seht: Eine schier unendliche Liste und das war nur ein Bruchteil aller Themen. Alle haben jedoch eins gemeinsam: Je billiger, desto besser werden sie verkauft.

Doch den Preis den wir Konsumenten beim Einkauf gespart haben, zahlt ein anderer in der Entstehungskette darauf...

Zu einige dieser Themen finden Sie am Eingangsbereich Infoplakate & Flyer.

Diese Materialien sind auch nächste Woche noch als kleine Ausstellung im Landratsamt zu sehen. Und auf [www.youtube.de](http://www.youtube.de) finden Sie viele sehenswerte Dokumentationen hierzu...

Bei so viel ansteckender Leidenschaft und Kreativität der Kinder fiel es auch mir nicht schwer, wieder die passende Musik zu der Geschichte zu schreiben und so entstanden insgesamt 7 schöne neue Lieder, 1 Instrumentalstück für die Flötenkinder & 6 Songs mit passenden Texten zur Geschichte, die glaube ich auch wieder Ohrwurmgarantie versprechen 😊

# DIE MUSIK

## 1. Sonderangebot

**Sonderangebot! Sonderangebot! Sonderangebot, die Preise fallen!**  
**Sonderangebot! Sonderangebot! Sonderangebot, die Kassen knallen!**  
**Sonderangebot! Sonderangebot! Sonderangebot, die Preise fallen!**  
**Sonderangebot! Sonderangebot! Sonderangebot, die Preise fallen tief!**

So kommt alle zu mir her, denn das Kaufhaus hier hat Flair  
Hier gibt's Waren über Waren, die sich stapeln über Lagen  
Hier's für Jeden etwas drin, manches mit und ohne Sinn,  
wo es herkommt ist egal, denn es zählt die Qual der Wahl im Sonderangebot...

Immer billiger das zählt! Denn von unserem lieben Geld,  
kaufen wir ganz viele schöne Sachen, die das Leben bunter machen.  
Quantität ist in! Ach was soll das blöde Ding, wenn's kaputt ist, ist egal!

Denn dann kaufen wir's nochmal im Sonderangebot...  
Das ist für Dich – und das ist für Mich, Hey das ist fast kostenlos?!  
Eine Aktion – vom Billiglohn..?

Mein Gewissen hält kurz inne, um sich einmal zu besinnen  
Soll ich's nehmen oder nicht...? Nehmen oder nicht? Nehmen oder nicht?



*Bild: Erika Vetter*

## 2. Schaufensterbummel

Wenn ich einen Schaufensterbummel mach.  
Egal am Morgen, am Abend oder in der Nacht.  
Dann kann ich träumen dass all das hier mir gehört!  
Und mich keiner beim Spielen stört.

Dann kann ich eine Heldin sein, rette die Welt ganz allein,  
dann habe ich Zauberkraft, mit der ich alles schaff!  
Dann hab ich endlich ein Zuhause' - dann bin ich aus dem Laden raus-  
nur für den einen Augenblick...!

Dann bin ich superreich, dann ist das Leben leicht,  
das Konto niemals leer-und keine Sorgen mehr.

Dann bin ich nicht mehr allein, kann mit ihm zusammen sein  
nur für den einen Augenblick...!

Dann nehme ich mir was ich will- dann bin ich cool und schrill  
dann fühle ich mich pompös- bin einfach glamourös!

Dann kann ich erwachsen sein, geh meinen Weg ganz allein  
nur für den einen Augenblick...!



*Bild: Erika Vetter*

### 3. Bitte nimm mich!

Bitte nimm mich! Bitte nimm mich! Bitte nimm mich zu Dir nach Haus.  
Du kannst mich hegen und mich pflegen, du kannst mir alles erzählen.

Bitte nimm uns! Bitte nimm uns! Bitte nimm uns zu Dir nach Haus.  
Du kannst uns lieben, mit uns spielen, Du kannst Dich mit uns vergnügen.

Denn hier drin ist das Leben oft so einsam...

Besser wir verbringen es gemeinsam

Hier drin ist das Leben so ermüdlich...

So komm rette uns und mach uns glüüüücklich....

Du kannst mit mir Kunststücke trainieren

Trau Dich, komm was hast Du zu verlieren.

Ich werde Dich sicher nie verlassen

beeil Dich, sonst wirst Du mich noch verpassen...

Bitte nimm sie, bitte nimm sie, bitte nimm sie zu Dir nach Haus,  
Du kannst sie hegen und sie pflegen, Du kannst Ihnen alles erzählen.

Bitte nimm uns, bitte nimm uns, bitte nimm uns zu Dir nach Haus,  
Du kannst uns lieben, mit uns spielen, Du kannst Dich mit uns vergnügen.

Bitte nimm sie...bitte nimm sie... bitte nimm sie zu Dir nach Haus,  
Du kannst sie hegen und sie pflegen, Du kannst Ihnen alles erzählen.

Bitte nimm uns, bitte nimm uns- bitte nimm uns zu Dir nach Haus,  
Du kannst uns lieben, mit uns spielen, Du kannst Dich mit uns vergnügen...



*Bild: Erika Véter*

## 4. Guten Tag, was darf's sein?

Hunger Hunger Hunger Hunger,  
Hunger Hunger Hunger Hunger  
Hunger Hunger Hunger Hunger, Durst!

Guten Tag – was darf's sein? *Bitte einmal frische Cola!*

Guten Tag was darf's sein? *Bitte Himbeereis mit Zimt!*

Guten Tag was darf's sein? *Bitte Schnitzel und auch Pommes!*

*Für uns nur ein Salat- aber dafür ganz geschwind!*

Guten Tag was darf's sein? *Bitte Spätzle Fleisch und Soße!*

Guten Tag was darf's sein? *Bitte sehr ein schönes Steak!*

Guten Tag was darf's sein? *Für uns ne frische Pizza*

*Für mich nur ein Stück Kuchen und ein Cafe auf den Weg.*

Ja ganz egal - ob Paleo ob vegan.

Ob laktosefrei- wir ham' alles auf dem Plan

Ob Rohkost oder clean- ob Fruttarisch oder grün  
wir ham' alles auf der Karte und ham' alles im Menü!

Ja ganz egal – es ist alles ein Genuss.

Wir ham' was ihr wollt- zu jeder Zeit im Überfluss  
wir sind frisch und ganz modern- uns ist keine Mode fern  
wir ham' alles auf der Karte ausgezeichnet mit nem Stern...

Regional- ist uns egal, Saison soll uns nicht stören.

Die Kunden haben zu jederzeit Erdbeeren so gern...



*Bild: Erika Vetter*

## 5. Lied der Blumen

Weit über's Land, bin ich geflogen über Täler und das Meer,  
bin ich gereist nur um hier, bei Dir, zu erblühen.  
Tausend Kilometer, bin ich gefahren über Länder und das Meer,  
bin ich gereist nur um hier, bei Dir, zu erblühen.

Sag findest Du mich schön?

Findest Du mich schön?

Findest Du mich schön?

Viele hundert Jahre, wurd' ich gezüchtet und gezogen millionenfach  
wurd' ich gemacht nur um hier bei Dir zu erblühen.

Sag findest Du mich schön?

Findest Du mich schön?

Findest Du mich schön?

Denn an meinen Dornen klebt Blut. Und in meiner Seele ist Not.  
Und an meinen Blüten hängt Leid, nur um hier – bei Dir – zu erblühen...  
Tausend Kilometer, bin ich gefahren über Länder und das Meer,  
bin ich gereist nur um hier, bei Dir, zu erblühen.

Sag findest Du mich schön?

Findest Du mich schön?

Findest Du mich schön?

Denn an meinen Dornen klebt Blut. Und in meiner Seele ist Not.  
Und an meinen Blüten hängt Leid, nur um hier – bei Dir – zu erblühen...



*Bild: Erika Väter*

## 6. Du hast die Wahl!

Nun bist Du still. Traurig und ganz still.  
Doch das ist gut. Betroffenheit macht Mut.  
Nun schaut Du hin und das ist der Beginn.  
Für eine andre Zeit- ein Leben ohne Leid.  
Du hast die Wahl!

**Gib lieber ein bisschen mehr für aus! Denn ohne Qual –  
schmeckt's besser & sieht's auch schöner aus**

**Du hast die Wahl! Du hast die Wahl!**

**Du hast die Wahl! Du hast die Wahl!**

So oder so? Traurig oder froh?  
Glück oder Leid- Käfig oder Freiheit?  
Du gibst es an- Du hast ein Teil daran  
was Du unterstützt und wem du damit nützt  
Arm oder reich- im Herzen sind wir gleich.  
Und Leiden tut weh, in jeder Sprache weh!  
Du hast die Wahl!

Nun schaut Du hin und das ist der Beginn.  
Für eine andre Zeit, ein Leben ohne Leid.  
Nutze diese Macht, kaufe mit Bedacht!  
Sei reflektiert und schütze Mensch & Tier!  
Du hast die Wahl!

**Nimm nur das Beste für dein Geld!**

**Denn ohne Qual ist's viel gesünder für die Welt!**

**Du hast die Wahl - Du hast die Wahl –**

**Du hast die Wahl! Du hast die Wahl!**



*Bilder: Erika Vetter &*

*ivana Stipanovic*

# DIE AKTEURE

## Die Affenbande:

1. Benedikt Sdrenka: Chef Herr Fachmann
2. Ben Richter: Sekretär Herr Richter
3. Jannis Eichenlaub: Polizist Herr Oberhofer
4. Finn Eichenlaub: Detektiv Herr Grägel
5. Sarah Oliver van Heughten: Kleiderverkäuferin Mette
6. Ann-Kathrin Rady: Kleiderverkäuferin Lisa
7. Aurelia Halmer: Spielzeugverkäuferin Ida
8. Josephine Nathusius: Supermarktverkäuferin Luisa
9. Sina Mezga: Zooverkäuferin Samina
10. Joshua Dreier: Spielzeugfigur Buzz
11. Lena Koloczek: Mädchen Anna
12. Linda Nehmer: Tussi Katie
13. Franziska Sdrenka: Tussi Jella
14. Tara Rieß: Tussi Moni
15. Feline Heintze: Tussi Lina
16. Wiebke Maier: Bedienung Rebecca
17. Lasse Rieck: Hausmeister Herr Heinrich
18. Edith Reiter: Security Frau Merkel
19. Ingrid Schafheitle: Geheimnisvolle Frau
20. Nadja Adam: Rose aus Kenia



Foto: Jennifer Marizzi (jm Fotografie Konstanz)

### Die Flötenlillis:

- 39. Eliana Pentrelli
- 40. Kira Schlager
- 41. Nathalie Groher
- 42. Sina Gascard
- 43. Mia Feil
- 44. Markus Spitteller
- 45. Tibelya Inchi
- 46. Frida Maier
- 47. Magdalena Sailer
- 48. Leen Badawi
- 49. Lana Badawi
- 50. Amra Bögel
- 51. Ravi Bögel
- 52. Johanna Sailer
- 53. Maxima Nitzsche
- 54. Annika Köppl



*Erika Vácer*

### Die Flötenlillis:

- 55. Tara Rieß
- 56. Lena Donhauser
- 57. Mara Leuffen
- 58. Marietta Huneke
- 59. Paula Maimer
- 60. Nina Keßler
- 61. Milian Blickler
- 62. Jana Schuler
- 63. Lucas Schuler
- 64. Amy Bernet
- 65. Hanna Schnepfer
- 66. Angelina Arresta
- 67. Cinnia Rebstein
- 68. Franka Sydow
- 69. Mira Weiner
- 70. Emely Kienzle

### Die Rhythmuskids

- 71. Kilian Rodriguez Drechsler
- 72. Jan Heidemann
- 73. Damjen Vlajic
- 74. Hugo Waasner
- 75. Lion Khalsi
- 76. Meera Kronenwitter
- 77. Johanna-Sofia Sarakinos



*Foto Jennifer Marizzi*

## Der Musicalchor:

21. Jonas Groß: Hund
22. Lina Maas: Hund
23. Elisa Schmidt Mende: Hund
24. Louisa Gust: Hund
25. Mika Eichenlaub: Hund
26. Anna Schmidt: Hase
27. Niklas Harbalik: Hase
28. Karina Urincean: Hase
29. Maximilian Rodriguez Drechsler: Hase
30. Veronika Palumbo: Katze
31. Cyrine Yassine: Katze
32. Mika Harbalik: Katze
33. Silvia Schmidt-Mende: Maus /Kundenbetreuerin
- 34: Saskia Gust: Betreuerin (Katze)
- 35: Josephine Fiore: Betreuerin (Katze)
- 36: Patricia Rodriguez Lopez: Betreuerin (Hase)
37. Christine Fink: Mutter Susi
38. Marleen Fink: Susi

## Die Flamingos

78. Helena Marizzi
79. Julia Hiebsch
80. Lia Castro Gonzalez
81. Emma Hollmann
82. Luca Kreuzer
83. Paulina Ströbele
84. Charlotte Halmer
85. Greta Maser

## Der Wollmatinger Grundschulchor:



*Foto: Nadja Adam*

86. Rahel Armgardt, 87. Gregor Barth, 88. Pauline Ganter, 89. Ronja Knapp
90. Toni Weinheimer, 91. Leticia Vladusic , 92. Hanna Winter, 93. Nick Iliev
94. Jonathan Reichold, 95. Sofia Gefel, 96. Nina Keßler, 97. Henri Keßler
98. Amra Bögel, 99. Ravi Bögel, 100. Nina Keßler,
101. (extern dazu) Lukas Anthöfer

Ein Hauptziel des Projektes ist zu **verbinden**. Ein Netz zu knüpfen und so viele verschiedene kleine und große Leute für das Musical zu begeistern und auch „Externe“ mit ins Boot zu nehmen. Und das Ergebnis ist beeindruckend! Selten erleben Kinder & auch wir Erwachsene ein so gewaltiges Zusammenspiel von Sängern, Instrumentalisten, Schauspielern und weiteren Akteuren... Im „Insemble“, der Band & dem Erwachsenenchor der Musik-Insel, schließen sich lauter freiwillige Sänger & Musiker aus dem Raum Konstanz und auch aus weiterer Umgebung unserem Musicalprojekt an. Teilweise sind das Verwandte & Bekannte der Akteure, wie aber auch externe Interessierte.

### **Die Musikanten**

- Klavier/ Gesang: Nadja Adam, Konstanz
- 102. Schlagzeug: Simon Holocher, Horb am Neckar
- 103. Percussion: Marvin Vollmer, Rottenburg am Neckar
- 104. Gitarre: Thorsten Langerjahn, Konstanz
- 105. E Bass: Simon Schorp, Donaueschingen
- 106. Geige: Alisa Jusufovic, Konstanz
- 107. Bratsche: Silvia Stadelhofer, Allensbach
- 108. Cello: Carolene Pessies, Konstanz
- 109. Kontrabass: Folker Zagrodzki, Eigeltingen
- 110. Klarinette/ Gesang: Christine Fink, Pfullendorf
- 111. Klarinette/ Gesang: Vanessa Urban, Konstanz
- 112. Saxophon: Sebastian Höfel, Konstanz
- 113. Posaune: Benedikt Ammon, Konstanz
- 114. Flöte/ Gesang: Ivana Stipancevic, Konstanz
- 115. Flöte/Gesang: Pamela Weinheimer, Konstanz
- 116. Flöte/ Gesang: Annette Pick, Konstanz
- 117. Flöte/ Gesang: Amelie Gross, Konstanz
- 118. Gesang: Anna Beranek, Donaueschingen
- 119. Gesang/Klavier: Sarah Nowis, Ravensburg

Sie haben auch Interesse bekommen, einmal beim Musical mitzumachen?

Das „Insemble“ ist kostenfrei und für jeden zugänglich.

Er zeichnet sich vor allem dadurch aus, dass man keine Vorerfahrung mitbringen und auch keine Noten lesen muss. Zudem ist es ideal für Berufstätige oder eingespannte Familienmitglieder. Denn wir proben nicht wöchentlich, sondern nur gelegentlich gemeinsam, der Rest wird von Zuhause über die Hörspiel-CD erarbeitet...

## Die Tänzer/innen aus dem Tanzwerk Konstanz:

Das Tanzwerk hat im Januar 2017 seine Pforten geöffnet und die beiden Trainer Sandy Wenzel und Tobias Weller bieten ein umfangreiches Kursangebot an, bei dem für alle etwas dabei ist: Für alle Altersstufen, für Paar- und Solotänzer, mit oder ohne tänzerischem Vorwissen. Die Showgruppe, die bei diesem Musical mitwirkt, hat ihr Training vergangenen Herbst aufgenommen. Sie besteht vor allem aus Contemporary-Tänzern, hat aber auch Hip Hop Choreographien und andere Showacts in petto:

120. Diana Merklinger, 121. Elisa Andresen, 122. Ingrid Keller, 123. Jonathan Hale,  
124. Kawtar Allam, 125. Larissa Suter, 126. Laura Leiz, 127. Vanessa Schautt,  
128. Leene Voges.



## Die Helfer

Rund um die Aufführung sind unzählige Personen eingespannt, die für einen professionellen und reibungslosen Ablauf sorgen. Ob an der Kasse, bei der Bewirtung, beim Auf- & Abbau, beim Transport, Flyer verteilen, Kontakte knüpfen, Einkaufen, Backen und vieles mehr... Allen sei ein ganz **großes und herzliches** Dankeschön gesagt! Denn ohne Euch wäre diese Veranstaltung nicht möglich! All das hat dazu beigetragen, dass die Umsetzung einer so großen Idee- bereits schon das sechste Mal Realität wurde!

Alle Helfer, die AUF der Bühne zu sehen und somit Teil der Aufführung sind, sollen hier nochmal extra aufgelistet werden:

- 129. Gunda Maier, Erzählerkoordination SA & SO
- 130. Alexandra Sailer, Betreuer SA
- 131. Carolin Halmer, Betreuer SA
- 132. Margit Schlenker, Betreuer SO
- 133. Tina Bögel, Betreuer SO
- 134. Sven Gruber, Bühnenkoordination SA & SO
- 135. Nora-Lena Weiner, Bühnenkoordination Sa & SO
- 136. Max Weinheimer, Bühnenkoordination SA & SO

## Unsere diesjährigen Unterstützer & Sponsoren:



Die Stadt Konstanz unterstützt uns wieder mit Mitteln aus dem „Kulturtopf“



Die Stelle „Kommunale Entwicklungspolitik“ des Landratsamtes stand uns fachmännisch & beratend zur Seite und ermöglicht uns die kleine Ausstellung der Recherchenplakate vom Mo, 09. – Fr, 13. Juli in ihren Räumen am Benediktinerplatz.



Diese tolle Stiftung hat uns bereits ein zweites Mal finanziell unterstützt.  
[www.reinhold-beitlich-stiftung.de](http://www.reinhold-beitlich-stiftung.de)



Die Themen, die wir unserem Musical ansprechen, sind auch für Greenpeace aktuelle Themen und so schließt sich auch dieses Jahr das Bodenseeteam wieder unserem kleinen Markt an und bereichert diesen mit seinem vielfältigem Wissen & einem Staffellauf für Kinder.

Auch Mitarbeiter von „Gutes vom See, vom „Weltladen Dettingen“ und von der „Paradiesbäckerei“ sind vor Ort und geben dem Publikum einen kleinen Einblick in ihre Arbeit & in die leckeren Produkte.



Die Konstanzer Betriebe „Zazou“, „Ruppaner“ und die Metzgerei „Otto Müller“ sorgen für ein regionales Angebot auf unserem Buffet.



Diverse Institutionen unterstützten uns bei den intensiven Recherchen mit Führungen, Vorträgen und umfangreichem Informationsmaterial. Unter Anderem:



Vereinte  
Dienstleistungs-  
gewerkschaft



Die Tatenbörse nahm uns freundlicherweise in ihren „Pool“ auf und vermittelte uns auch gleich 2 Personen, die freiwillig beim Aufbau der aufwendigen Bühne halfen.



Für professionelle Fotos sorgt/e: Jennifer Marizzi - jm fotografie konstanz  
Familien-, Kinder- und Babyfotografie, Portraitfotografie, Eventfotografie



Bühne, Lichter, Mikrofone, Kameras und mehr... Vielen Dank an A2r media für die professionelle Begleitung & Ausführung unserer Veranstaltung. Bereits das fünfte Mal ist unser Megaprojekt in euren kompetenten Händen- Ihr seid einfach super!!!



SEHEN. HÖREN. STAUNEN.

*Bleibende Eindrücke. Für Augen und Ohren.*

*Planung, Vermietung und Installation von Licht-, Ton- und Präsentationstechnik.*

*Entwicklung von gestalterische Lösungen für On- und Offline-Medien.*

a2r:media GbR. Byk-Gulden-Straße 53 -78467 Konstanz

Tel. +49 7531 8135-30 [www.a-2-r.de](http://www.a-2-r.de)

Weiter danken wir Rundfunk & Presse für die tolle Berichterstattung:

**SÜDKURIER**

KONSTANZER  
**anzeiger**

**Radio Seefunk** **akzent**  
Einfach die beste Musik DAS MAGAZIN VOM BODENSEE BIS OBERSCHWABEN

## Den Kartenvorverkauf übernehmen freundlicherweise:

Der Musikfachhandel:

[www.MUSIK-EBERT.de](http://www.MUSIK-EBERT.de)

... die großen **MUSIK- & KLAVIERHÄUSER**  
Schnetztor – Hussenstraße 45 - 49



TOURIST-INFORMATION  
KONSTANZ GMBH  
Bahnhofplatz: 13

**Kiosk Feirerra**

Radolfzellerstrasse 21

Wir bedanken uns ganz herzlich für die Unterstützung!

**Ausgezeichnet!**

HelferHerzen  
www.helferherzen.de

**Preisträger 2016**

Mit dem Musicalprojekt haben wir im Jahr 2016  
den **DM-Engagementpreis** gewonnen und nun endlich  
„Schwarz auf Weiß“ dass unser Projekt ehrenamtlich ist.

Jemanden vergessen...? Dann tut es mir wirklich leid. Bitte nehmt das nicht persönlich!  
Das heißt nicht, dass ich Euch als „Person“ vergessen habe,  
sondern nur den Namen in der Auflistung.

Bei so vielen Beteiligten ist es gar nicht so einfach, alle aufzuzählen.  
Doch bin ich für JEDEN einzelnen von Euch dankbar!!! Das wisst ihr hoffentlich!  
Ihr seid **ALLE** meine: **STARS!**

## Der Film & das Hörspiel



So ein tolles Ereignis muss natürlich für immer festgehalten werden!  
Einmal mit der extra produzierten Hörspiel-CD, welche als Hauptübungsgrundlage  
für alle Beteiligten galt. Sowie mit dem Bilderbuch und natürlich mit einem  
professionellen Videozuschnitt aus ca. 6 Kameraperspektiven,  
der am **Samstag, den 1. Dezember 2018 um 15.00 Uhr** im ZebraKino  
„Premiere“ feiern wird und dann ebenfalls wieder als Weihnachtsgeschenk  
im Shop der Musik-Insel erworben werden kann... Kinokarten gibt's hier an der  
Eintrittskasse, in der Musik-Insel oder am 1. Dezember im Zebra-Kino direkt.  
Achtung: Mit nur 99 Zuschauerplätzen ist der Kinosaal allerdings schnell ausverkauft.  
Am besten jetzt schon eine Karte holen!

 **ZEBRA KINO**

Joseph-Belli-Weg 5, Cherisykaserne.  
[www.zebra-kino.de](http://www.zebra-kino.de)

## Das Bilderbuch

Die Konstanzerinnen Erika Vetter & Ivana Stipanecvic zeichneten die passenden Bilder zur Musicalgeschichte, welche einerseits als Kulissenhintergrund auf der Bühne dienen und andererseits als Grundlage für das zum Musical gehörende Bilderbuch.

Nun kann die schöne Geschichte mit der Hörspiel-CD und dem Bilderbuch, das alle Drehbuchdialoge enthält, Zuhause jederzeit wieder nacherlebt werden. Das Buch ist für 12,90 € im Shop der Musik-Insel erhältlich.



Erika Vetter



Ivana Stipanecvic

## Entstehungsort



Das Musical ist ein Projekt der Musik-Insel, einer kleinen, aber feinen Musikschule mitten im Herzen von Konstanz Wollmatingen. Inhaberin ist Nadja Adam, staatlich anerkannte Erzieherin/Sprachförderin und Lehrkraft für musikalische Früherziehung & Grundausbildung. Aktuell besuchen ca 250 Kinder im Alter von 2 – ca. 14 Jahren den Unterricht der Inhaberin. Ob im Eltern-Kind-Kurs, in der musikalischen Früherziehung, im Blockflötenunterricht, im Rhythmuskurs, im Chor, in der Affenbande, bei den Flamingos oder bei den Papageien;

Für jedes Kind gibt es einen passenden Kurs und wenn es die Grundausbildung durchlaufen hat, kann es im kompetenten Kollegium mit dem Instrumentalunterricht weitermachen. Aktuell kann man hier zwischen Klavier & Akkordeon, Gitarre, Querflöte, Klarinette, Geige, Bratsche oder Cellounterricht auswählen.

Zudem gibt es viele interessante Freizeitangebote wie die der Kreative Samstag, die Ferienprogramme, die Motto-Kindergeburtstage und vieles mehr....

Weitere Informationen finden Sie im Flyer der Musik-Insel oder auf der umfangreichen Internetseite:

[www.Musik-Insel-Konstanz.de](http://www.Musik-Insel-Konstanz.de)

# MU*♩*K-iNSEL KONSTANZ

Die ganz besondere Musikschule  
für Kinder, Jugendliche, Erwachsene  
& Senioren



Eltern-Kind-Kurse  
Musikalische Früherziehung

Kinder & Erwachsenenchor  
Jährliches großes Musicalprojekt

Instrumentalunterricht  
für alle Altersklassen

Ferienprogramme,  
Kindergeburtstage & mehr

Radolfzellerstrasse: 33  
78467 Konstanz - Wollmatingen

Inhaberin: Nadja Adam.  
Tel: 07531-958398

Jetzt anmelden und dabei sein!  
[www.Musik-Insel-Konstanz.de](http://www.Musik-Insel-Konstanz.de)

